



Fortbildung für Chorleiterinnen und Chorleiter

Zentrale Veranstaltung von Badischem Chorverband 1862 e.V., Chorverband der Pfalz e.V., in Verbindung mit dem XXIX. Symposium des FACHVERBANDES DER CHORLEITER e.V. (FDC)

Samstag, 10. September 2022, 9.00 – 16.30 Uhr
Gymnasium St. Paulusheim
Huttenstraße 49, 76646 Bruchsal

Programm

ab 9.00 Uhr **Anmeldung, Akkreditierung**
Möglichkeit zum Frühstückssnack (Pforte)

10.00 Uhr **Begrüßung und Warming Up**
Leitung: MD FDC Matthias Böhringer (Speisesaal)

10.30 Uhr **Workshop 1 + Workshop 2**
– 12.00 Uhr



Workshop 1:
3-Stimmigkeit im Chor
Dozent: MD FDC Michael Reif (Aula)



Workshop 2:
Bühnenpräsenz und Performance für Chöre
Dozentin: Miriam Umhauer (Sporthalle)

12.00 Uhr **Mittagspause**

13.15 Uhr
– 14.15 Uhr

Workshop 3 + Workshop 2



Workshop 3:
Männerchor: Lokal – International?
Dozent: MD FDC Jürgen Faßbender (Aula)



Workshop 2:
Bühnenpräsenz und Performance für Chöre
Dozentin: Miriam Umhauer (Sporthalle)

14.30 Uhr
– 16.00 Uhr

Workshop 4



Workshop 4:
Gemischter Chor: Romantik / Moderne Dirigieren – Interpretieren
Leitung: MD FDC Jürgen Faßbender

16.00 Uhr **Abschlussbesprechung**

Anmeldung

sofort möglich, spätestens bis zum 15.08.2022
über die Website des Badischen Chorverbandes www.bcvonline.de
oder direkt unter folgendem Link:
www.bcvonline.de/cms/iwebs/default.aspx?mmid=15706&smid=55313



Kostenbeitrag: 30,00 € inkl. Mittagessen.
FDC-Mitglieder frei!
Mittagessen: 10,00 €



Fortbildung für Chorleiterinnen und Chorleiter

Samstag, 10. September 2022,
9.00 – 16.30 Uhr
Gymnasium St. Paulusheim
Huttenstraße 49, 76646 Bruchsal

Zentrale Veranstaltung von Badischem Chorverband 1862 e.V., Chorverband der Pfalz e.V., in Verbindung mit dem XXIX. Symposium des FACHVERBANDES DER CHORLEITER e.V. (FDC)



Konzertempfehlung mit Workshopinweis

„Van Gogh in me“ – ein besonderes Konzert des Niederländischen Kammerchors, „Nederlands Kamerkoor“, unter der Leitung von Chefdirigent Peter Dijkstra, Parkstad Limburg Theaters - Theater Kerkrade, 20. November 2022, 16.00 Uhr. Das Programm beinhaltet Musik von Camille Saint-Saëns, Claude Debussy, Erik Satie, Alma und Gustav Mahler, Richard Strauss und Arnold Schönberg. Audiovisuelle Medien sowie bewegte Bilder über die Partitur und Emotionen der Anwesenden finden eine besondere Berücksichtigung.

Beim Kauf eines 1. Rang-Tickets (37,50 €) oder Ster Rang-Tickets (42,50 €) dieses Konzertes können sowohl Chorleiterinnen und Chorleiter als auch Sängerinnen und Sänger unter der Leitung von Mitgliedern des Nederlands Kamerkoor an verschiedenen Workshops teilnehmen. Diese finden statt am 19. November 2022 zwischen 10.00 und 17.00 Uhr im Theater Kerkrade. Workshopthemen sind Stimmbildung, Harmonie, Atmung, Chorklang. Die an diesem Tag einstudierten Chorwerke werden am Sonntag beim Anfang des „Van Gogh in me“-Konzertes dem Konzertpublikum im Saal präsentiert.

Anmeldung an Dion Ritten (FDC-Botschafter Niederlande) per E-Mail: d.ritten@hccnet.nl



Online-Qualifizierung

Kinder- und Jugendchorleitung

Eine Initiative und Zusammenarbeit von:



- Modul 1 (17.09.2022): Motivationsstarke Lieder und Wege der Vermittlung** – Eröffnungsveranstaltung, Prof. Dr. Heike Henning
- Modul 2 (29.10.2022): Interkulturelle Chorarbeit**
Hayat Chaoui
- Modul 3 (05.11.2022): Probendidaktik und -methodik**
Eva-Maria Leeb
- Modul 4 (03.12.2022): Stimmbildung, Warm ups**
Nicole Jers
- Modul 5 (28.01.2023): Klingende Musiktheorie**
Prof. Dr. Heike Henning
- Modul 6 (11.03.2023): Rhythmussprache/Rhythmus/Groove**
Prof. Michael Schmoll
- Modul 7 (15.04.2023): Organisation/Marketing/Konzertideen** – Abschlussveranstaltung, Prof. Dr. Heike Henning)

Alle Module finden samstags vormittags von 10.30 - 12.30 Uhr online statt (Dauer 120 Minuten). Bitte nennen Sie uns im Vorfeld Ihre musikalischen Vorkenntnisse und bisherigen chorbezogenen Erfahrungen, damit wir die Inhalte besser planen können. Eine Buchung / Belegung einzelner Module ist möglich. Bei Belegung aller Module kann nach Ablegung eines freiwilligen Leistungsnachweises eine Zertifizierung durch ZECHOF und FDC erlangt werden.

Infos und Anmeldung
unter zechof@moz.ac.at

Foto: ©Daisy Daisy - stock.adobe.com



» www.fdc-online.de

ZOOMinar

OFFENES SINGEN – Chancen zum Neustart SINGEN & CHOR

Samstag, 22.10.2022, 10.30 – 12.00 Uhr



Dozent: MD Michael Reif

Dozent für Chor- und Orchesterdirigieren an der Hochschule für Musik und Tanz zu Köln

Sehen wir uns die Corona-Situation einmal genauer an, dann stellen wir fest, dass das Singen in der Schule, in den Chören und in der Gesellschaft deutlichen Schaden genommen hat.

Nun gilt es für das Singen zu werben und Menschen für das Singen zu begeistern. Volkslieder, Kanons, Folklore

der Welt und Songs können Begeisterung säen und den Einstieg zum Singen in der Gemeinschaft erleichtern.

Das Zoominar möchte Ihnen Hilfen, Arbeitsweisen und Ansätze zum Offenen Singen vermitteln. Die Vorbereitung eines Offenen Singens erfordert viele unterschiedliche Überlegungen, die in diesem Zoominar thematisiert werden sollen.

Teilnahme für FDC-Mitglieder kostenfrei.
Kostenbeitrag für Nicht-FDC-Mitglieder: 10,00 Euro.

Anmeldung an Ernie Rhein: ernie.rhein@gmx.de